

カントリーとモダンの調和。奥様のイメージを形にした
ハイセンスでいて温もりの感じられるマイホームが完成

打ち合わせの中から
イメージをキャッチ

Beハウス守谷事務所の所長、
菅野公子さんは、インテリアコ
ーディネーターとしても長いキ
ャリアの持ち主。住宅やマンシ
ョンの大手メーカーなどを経な
がらそれを培うほか、今も専門
学校のインテリアデザインの講
師を務めています。

「私もBeハウスのポリシー
は、とにかく打ち合わせを密に
すること。そしてお客様がどう
いう家になさりたいのかを感じ
とり、そのイメージに添ったこ
提案ができるよう、普段から情
報のアンテナを鋭くしておくこ
とを心掛けています」

◆ 新庄邸の場合は、カントリー
モダンがコンセプト。バイン
無垢材の床や天井、珪藻土の
塗り壁などが緊張感をやわら
げて、ホッとひと息つけるあた
たかい雰囲気、ドアを開けた
とたんに伝わってきました。

由美子さん●私はすぐに気が
変わるほうなんです。完成ま
での10カ月間、本当に話を
聞いていただいて、やりたいこ
を全部やって、後悔や不満は何
ひとつありませんでした。

菅野●奥様がしっかりしたコン
セプトをお持ちでしたので、そ
れをどうアレンジしながら全体
のイメージをまとめるかを第一
に考えました。

将之さん●さまざまやりとり
の中から、私たちの好みをく
み取って、ひとつひとつ具体的
なものに落とし込み、細かいと
ころまで気を配ってくれました。
妻はもう、菅野さんに絶大な
信頼を置いています。

由美子さん●Beハウスは素材
の持ち込みが全部OK。だか
ら自分でもシヨップなどを回つ
て、気に入ったものをいろいろ選ん
でおきました。でも、この家に
合うかどうかとなると、私は素
人なので判断がつきません。心
配だったので、それも菅野さん
に相談して見てもらいました。

菅野●奥様はインターネット
などでよく調べていらっしゃっ
ていて、センスも高く、逆に教え
ていただくことがたくさんあり
ました。

由美子さん●世界中のいいも
のが何でも原価で手に入り、同
じ部材を使っても、かなりコス
トを抑えることができる。そこ
も大きな魅力でした。

将之さん●2,700万円の
予算だったのが、最終的には2,
500万円です。収まりました。
ほかで出してもらった見積もり
は3,000万円です。それでも
できることに限りがあり、要望
をすんなりと受け入れてもらえ
ない。その違いも大きかった。

取材/池田充雄



広いオープンスタイルのカフェキッチン。かわいらしい照明も奥様が選びました



(左)船底型の勾配天井が大空間を実現。C値(気密値)1.1なので冷暖房の効きも抜群です
(右上)ダイニング、腰壁と天井にもバイン無垢材を張りました
(右下)リビングは2階にあり採光と眺めがよく、輸入木製サッシも雰囲気を高めています



新庄(しんしょう)邸外観。ベルギー製レンガと木調サイディングの外壁が格調高く、同時に温もりも感じられます



(左上)新庄さんご夫妻と長男の亮文(あきふみ)くん
(左下)玄関アプローチも愛らしいデザイン
(中)2階の洗面所。ミラーは奥様のチョイス、タイルと花柄のポウルが華やかさを出しました
(右)リビングの一角にあるカウンター。お子さんが勉強する姿をキッチンから見守れます

Beハウス
—デザイナーとつくる家—
<http://www.behouse.jp/>